



جامعة فيلادلفيا
كلية العمارة والتصميم
قسم التصميم الداخلي
دليل الطالب

2023/2022

مقدمة

تأسس قسم التصميم الداخلي في بداية العام الجامعي 2006/2005 ويضم مجموعة من أعضاء هيئة تدريسية من ذوي الاختصاص والمشهود لهم بالكفاءة والخبرة العالية كما يضم عدد من مشرفي المراسم والمختبرات.

تتضمن الخطة الدراسية (141) ساعة معتمدة متوزعة بين متطلبات الجامعة والكلية بالإضافة لمتطلبات القسم الإجبارية والاختيارية، وتغطي مواد التصميم الداخلي والتاريخ والنظريات والرسم الهندسي والتصميم بالحاسوب واللون والاثاث وغيرها من المواد المساندة. كما يتوفر في القسم عدد من القاعات الدراسية والمراسم والمختبرات الحاسوبية والتصوير الضوئي.

وتحتوي مكتبة الجامعة على عدد كبير من المراجع والكتب والدوريات الخاصة بهذا التخصص. وتم اعتماد التخصص من قبل وزارة التعليم العالي في العام 2007/2006 مع بداية الفصل الأول.

ويسعى القسم إلى تزويد الطالب بكافة المعارف والخبرات والمهارات التصميمية اللازمة لكي يمارس عمله في السوق المحلي وبأعلى مستوى احترافي ومهني.

الرؤية:

أن يكون قسم التصميم الداخلي من الاقسام المتميزة في التعليم والتعلم والبحث العلمي وخدمة المجتمع والابداع محلياً واقليمياً ودولياً.

الرسالة:

- 1- إعداد خريجين متميزين ومزودين بالعلم والمعرفة والمهارات الإبداعية ولديهم الرغبة في تطوير مهاراتهم وأدائهم في الحياة العملية ومواكبة متطلبات العصر.
- 2- الارتقاء بالبحث العلمي وتعزيز برامج الابداع.
- 3- تعزيز خدمة المجتمع وتنميتها.

القيم

- العدالة: التعامل بالإنصاف مع الجميع واحترام قيمة الفرد وكرامته وحرية المشروع.
- الشفافية: التعامل بوضوح في جميع عمليات الجامعة مع الطلبة وهيئة التدريس والموظفين.
- النزاهة: الالتزام التام بالآداب والأخلاقيات المهنية في إطار من الثقة والأمانة والإخلاص.
- الانتماء: الشعور بالمسؤولية تجاه الجامعة والمجتمع والوطن.
- التعاون: العمل الجماعي بين العاملين في الجامعة في جميع عملياتها وكذلك الحال مع الطلبة.
- الإبداع: استيعاب الأفكار والحلول الابتكارية وتشجيعها ورعايتها في مجالات التعليم والتعلم والبحث العلمي.
- المهنية: المقدرة على إظهار المعرفة والمهارة والكفاية في التخصص.

اهداف قسم التصميم الداخلي

- تمكين الطلبة من كافة المتطلبات النظرية والعملية والتقنية اللازمة في التخصص.
- تدريب الطلبة على حل المشاكل التصميمية وإبداع حلول عملية وجديدة.
- تدريب الطلبة على استخدام أحدث البرمجيات الحاسوبية ثنائية الأبعاد وثلاثية الأبعاد اللازمة للتخصص.
- تطوير مهارات الطلبة في العديد من المجالات الداعمة لهم في ممارسة المهنة وإبداع الحلول التصميمية العملية كالرسم، والتصوير الضوئي، والانارة والصوتيات، وتصميم عناصر مختلفة كالأثاث والموتيفات للأقمشة وورق الجدران.
- تعريف الطلبة بتاريخ تطوير التخصص عبر التاريخ والتوقف عند النظريات الفكرية والتصميمية الخاصة بالتصميم الداخلي بعد الثورة الصناعية.
- تمكين الطلبة من أساليب البحث العلمي والتحليل النقدي وأساليب العرض لأعمالهم عبر سنوات ودراساتهم.
- إعداد الطلبة للعمل في السوق المحلي والأسواق العالمية من خلال التدريب العملي في أماكن متخصصة ومن خلال تعريفهم لمتطلبات العمل المهني من حساب كميات ومواصفات وعقود فنية وكيفية إعداد مخططات تنفيذية.
- تطوير مهارة العمل الجماعي من خلال إشراك الطلبة في مشاريع مشتركة وتدريبهم على المهارات والتقنيات المستخدمة لانتاج حلول تصميمية عملية وجذابة من ضمن المجموعة.

مؤشرات الكفاية لخريج تخصص التصميم الداخلي

يتوقع من خريج التصميم الداخلي في جامعة فيلادلفيا:

- أن يكون قد حصل على المهارات العلمية والعملية في كافة جوانب وتطبيقات التصميم الداخلي.
- أن يكون مدركاً للمفاهيم الأساسية في التصميم الداخلي، والرسم الهندسي والتصوير والتلوين، ومعالجة الفراغات الداخلية، والالوان والمواد، والخامات وتفاصيل تركيبها، والاضاءة والصوت، والطرز التصميمية، وحساب الكميات، وممارسة المهنة.
- أن يكون قادراً تماماً على التعامل مع أهم البرمجيات الالكترونية واستعمالاتها المختلفة وتطبيقاتها باستعمال الحاسوب.
- أن يكون ملماً بالتطور التاريخي للتصميم الداخلي ونظرياته والطرز المختلفة.
- أن يكون قادراً على إنجاز البحوث والتقارير العلمية، وتجميع المعلومات وتحليلها وعرضها.
- أن يكون مدركاً وملتزماً بضوابط واخلاقيات المهنة وممارسة العمل الميداني وحساب الكميات والمواصفات والعقود التقنية اللازمة بتطبيقات التصميم الداخلي.

الخطة الدراسية لقسم التصميم الداخلي

وسياسة الحضور والغياب

2023-2022

أولاً: متطلبات الجامعة الإلزامية (27 ساعة معتمدة)

أ. متطلبات الجامعة الإلزامية (18 ساعة معتمدة)

رقم المادة	اسم المادة	ساعة معتمدة	المتطلب السابق	نظري	عملي	العلامة
0115001	علوم عسكرية*	3	---	3	-	
0115100	التربية الوطنية	3	---	3	-	
0114103	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	3	0114099	3	-	
0130107	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية 1)	3	0130099	3	-	
0130108	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية 2)	3	0130107	3	-	
0330103	الريادة والابتكار	1	---	1	-	
0115102	القيادة والمسؤولية المجتمعية	1	---	1	-	
0170101	المهارات الحياتية	1	---	1	-	
0115000	عمل تطوعي في خدمة المجتمع	0	---	-	-	

رقم المادة	اسم المادة	ساعة معتمدة	المتطلب السابق
0170102	مهارات التفكير	3	---
0110133	الفكر والحضارة الإنسانية (1)	3	---
0140111	مهارات لغوية (1)	3	---
0140112	مهارات لغوية (2)	3	---
0670101	التنمية والبيئة	3	---
0330111	مقدمة في إدارة المشاريع	3	---
0420140	حقوق الإنسان	3	---
0420143	الثقافة القانونية	3	---

متطلبات الجامعة الاختيارية: (9 ساعات معتمدة)

0320104	الثقافة الاقتصادية	3	---
0750101	الثقافة الرقمية	3	---
0750102	مهارات تحليل البيانات	3	---
0910102	الثقافة الصحية	3	---

• ملاحظة يتوجب على جميع الطلبة التقدم لامتحانات المستوى في اللغة العربية واللغة

الانجليزية ومهارات الحاسوب وعلى الطالب الذي لا يحقق علامة النجاح في أي من هذه

الامتحانات أن يسجل مادة استدراكي (099) خارج خطته الدراسية.

* مادة العلوم العسكرية اختيارية للطلبة غير الأردنيين، ويدرس الطالب غير الأردني مادة بديلة من

قائمة متطلبات الجامعة الاختيارية.

ثانياً: متطلبات الكلية (24 ساعة معتمدة)

أ. متطلبات الكلية الإلزامية (15 ساعة معتمدة)

رقم المادة	اسم المادة	ساعة معتمدة	متطلب سابق
0110111	فن الكتابة والتعبير	3	---
0110113	فن الخطابة والحوار	3	---
0170160	مناهج البحث	3	0750099
0170103	مقدمة في علم النفس	3	---

0180360	ثقافة جمالية	3	---
---------	--------------	---	-----

ب. متطلبات الكلية الاختيارية (9 ساعات معتمدة)

رقم المادة	اسم المادة	ساعة معتمدة	متطلب سابق
0110112	تذوق النص الأدبي	3	----
0110280	المكتبة العربية والمعاجم	3	----
0115115	تنمية وتنظيم مجتمع	3	----
0120110	مختارات أدبية باللغة الإنجليزية	3	----
0170254	الموهبة والتفوق	3	----
0190473	تاريخ الفن العالمي	3	----

ثالثاً: متطلبات التخصص (90 ساعة معتمدة)

أ. متطلبات التخصص الإجبارية (69 ساعة معتمدة)

رقم المادة	اسم المادة	ساعة معتمدة	نظري	عملي	متطلب سابق
0190101	مبادئ الرسم الهندسي	3	1	2	---
0190102	اساسيات التصميم الداخلي	3	1	2	0190101
0190111	المنظور الوصفي	3	1	2	0190102
0190120	تاريخ الاختصاص	3	3	-	---
0190201	الرسم الحر	3	-	3	---
0190221	تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (1)	3	-	3	---
0190224	التصميم الداخلي (1)	3	-	3	0190111
0190225	التصميم الداخلي (2)	3	-	3	0190224
0190231	منهج ونظريات التصميم	3	3	-	---
0190241	تاريخ الفن والعمارة (1)	3	3	-	---
0190313	خامات التصميم الداخلي وكمياتها	3	3	-	---

0190313	3	–	3	أعمال المشاغل	0190320
0190225	3	–	3	التصميم الداخلي (3)	0190323
0190320	2	1	3	تصميم أثاث	0190327
0190221	3	–	3	تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (2)	0190321
---	–	3	3	العمارة وإنشاء المباني	0190335
0190201	–	3	3	الهندسة البشرية	0190344
0190225	3	–	3	مجسمات توضيحية	0190420
0190323	3	–	3	تصميم داخلي متقدم	0190425
+ 0170160 0190323	–	3	3	مشروع التخرج 1	0190427
+ 0190427 موافقة القسم	3	–		مشروع التخرج 2*	0190428
---	–	3	3	الانارة والصوت	0190433
0190224	2	1	3	التصميم البيئي	0190471
موافقة قسم	–	0	3	تدريب ميداني *	0190362

ب. متطلبات التخصص المساندة (إجبارية) (15 ساعة معتمدة)

رقم المادة	اسم المادة	ساعة معتمدة	نظري	عملي	متطلب سابق
0180130	نظرية اللون وتطبيقاتها	3	1	2	----
0180133	التصوير الضوئي	3	1	2	----
0180313	الفن الاسلامي	3	3	–	-----
0180390	علم الجمال	3	3	–	----
0180472	سيكولوجية وسوسيولوجية التصميم	3	3	–	-----

ج. متطلبات التخصص الاختيارية (6 ساعات معتمدة)

رقم المادة	اسم المادة	ساعة معتمد	نظري	عملي	متطلب سابق
------------	------------	------------	------	------	------------

			ة		
0190331	موضوعات خاصة في التصميم الداخلي	3	1	2	---
0190333	دراسات فنية باللغة الانجليزية	3	3	-	0130108
0190334	مكملات التصميم الداخلي	3	3	-	---
0190426	تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب (3)	3	-	3	0190321

يشترط تجاوز (90 ساعة معتمدة) وموافقة القسم لتسجيل مشروع التخرج (2).

* التدريب الميداني متطلب تخرج (120 ساعة تطبيقية) بعد تجاوز (90 ساعة معتمدة) بموافقة القسم.

* تحسب الساعات المعتمدة للمواد العملية على أساس أن الساعة الواحدة تساوي ساعتين مختبر أو ساعتين تطبيقيتين على الأقل.

سياسة الحضور والغياب:

لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من 15% (7 محاضرات / حثم و 5 محاضرات / نر) من الساعات المقررة للمادة بدون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية إذ يترتب اعتبار الطالب منسحباً من المادة في حالة قبول العميد للعذر، بينما يمنع الطالب من التقدم لامتحان النهائي وتكون علامته في المادة صفراً في حالة عدم قبول العميد للعذر المرضي أو القهري.

الخطوة الاستراتيجية لقسـم التصميم الداخلي

المتطلبات السابقة		السنة الأولى / الفصل الثاني					المتطلبات السابقة		السنة الأولى / الفصل الأول				
اسم المادة	رقم المادة	ع	ن	س	اسم المادة	رقم المادة	اسم المادة	رقم المادة	ع	ن	س	اسم المادة	رقم المادة
-	-	2	1	3	نظرية اللون وتطبيقاتها	180130	-	-	2	1	3	مبادئ الرسم الهندسي	190101
مبادئ الرسم الهندسي	190101	2	1	3	اساسيات التصميم الداخلي	190102	-	-	3	-	3	الرسم الحر	190201
-	-	-	3	3	تاريخ الفن والعمارة 1	190241	-	-	-	3	3	تاريخ الاختصاص	190120
		-	3	3	الفن الاسلامي	0180313			0	3	3	متطلب جامعة اجباري	
		0	3	3	متطلب كلية اجباري				0	3	3	متطلب جامعة اختياري	
		0	3	3	متطلب جامعة اجباري								
		18			مجموع الساعات				15			مجموع الساعات	
المتطلبات السابقة		السنة الثانية / الفصل الثاني					المتطلبات السابقة		السنة الثانية / الفصل الأول				
اسم المادة	رقم المادة	ع	ن	س	اسم المادة	رقم المادة	اسم المادة	رقم المادة	ع	ن	س	اسم المادة	رقم المادة
المنظور الوصفي	190111	3	-	3	التصميم الداخلي 1	190224	اساسيات التصميم الداخلي	190102	2	1	3	المنظور الوصفي	190111
		-	3	3	خامات التصميم الداخلي وكمياتها	190313			-	3	3	منهج ونظريات التصميم	0190231
الرسم الحر	0190201	-	3	3	الهندسة البشرية	190344			3	-	3	تقنيات تصميم داخلي بالحاسوب 1	0190221
		2	1	3	التصوير الضوئي	0180133			-	3	3	متطلب كلية اختياري	
		0	3	3	متطلب جامعة اجباري				0	3	3	متطلب جامعة اجباري	
		0	3	3	متطلب كلية اجباري				0	3	3	متطلب كلية اجباري	
		18			مجموع الساعات				18			مجموع الساعات	

المتطلبات السابقة		السنة الثالثة / الفصل الثاني			المتطلبات السابقة		السنة الثالثة / الفصل الأول		
اسم المادة	رقم المادة	ع	ن	س	اسم المادة	رقم المادة	ع	ن	س
التصميم الداخلي (2)	190225	3	-	3	التصميم الداخلي 3	190323	3	-	3
اعمال المشاغل	190320	2	1	3	تصميم أثاث	190327	3	0	3
		-	3	3	العمارة و إنشاء المباني	0190335	3	-	3
		-	3	3	الانارة والصوت	190433	2	1	3
		0	3	3	متطلب كلية اجباري		0	3	3
		0	3	3	متطلب كلية اختياري		-	3	3
		18			مجموع الساعات		18		
المتطلبات السابقة		السنة الرابعة / الفصل الثاني			المتطلبات السابقة		السنة الرابعة / الفصل الأول		
اسم المادة	رقم المادة	ع	ن	س	اسم المادة	رقم المادة	ع	ن	س
مشروع التخرج (1) موافقة القسم	0190427	3	-	3	مشروع التخرج (2)	0190428	3	-	3
التصميم الداخلي (2)	190225	3	0	3	مجسمات توضيحية	0190420	-	3	3
		-	3	3	سيكولوجيا وسيكولوجيا التصميم	0180472	-	3	3
		0	3	3	متطلب جامعة اختياري		0	3	3
		0	3	3	متطلب كلية اجباري		0	3	3
				3	متطلب قسم اختياري		0	3	3
		18			مجموع الساعات		18		

قسم التصميم الداخلي - وصف المساقات

متطلبات التخصص (90 ساعة معتمدة

أولاً: متطلبات التخصص الإجبارية (69 ساعة معتمدة) والاختيارية (6 ساعات معتمدة)

0190101 مبادئ الرسم الهندسي (1نظري + 2عملي) (3 ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة التعرف على أدوات وخامات الرسم الهندسي وطرق استخدامها وعمل تمرينات يدوية ورسم الخطوط والمنحنيات والأشكال ذات البعدين والثلاثة أبعاد بالإضافة الى كيفية رسم المخططات المعمارية الهندسية اللازمة لتوضيح الافكار التصميمية.

0190102 اساسيات التصميم الداخلي (1نظري + 2عملي) (3 ساعات معتمدة/ متطلب سابق (مبادئ الرسم الهندسي)

تتناول هذه المادة دراسة عناصر وأسس التصميم مع التأكيد على الفكرة البنائية للتصميم، فضلاً عن دراسة العناصر الشكلية واللونية وأثرهما في البناء العام للتصميم من خلال تدريبات تطبيقية على كيفية التعامل مع المساحة والمادة واللون وذلك لتنمية القدرة الإبداعية والتعبيرية للطالب.

0190111 المنظور الوصفى (1نظري + 2عملي) (3 ساعات معتمدة/ متطلب سابق (اساسيات التصميم

(الداخلي)

تتناول هذه المادة تعريف الطالب بطريقة رسم مشاهد ثلاثية الأبعاد من الواقع على سطح مستوي ذي بعدين بمقياس رسم معين (مصغر أو مكبر) وتعريف الطالب بطرق رسم المساقط المختلفة للمنظور ورسم الفراغات المعمارية من الداخل والخارج مع الظل والاضاءة المكونة من الأشعة الساقطة من مصدر ضوء طبيعي أو صناعي.

0190120 تاريخ الاختصاص (3نظري) (3 ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة دراسة تاريخية لنشوء وتطور التصميم الداخلي وأساسياته ويشمل ذلك التعرف على المؤثرات المختلفة التي أثرت في مسار التصميم عبر الأزمنة المختلفة ابتداءً من الحضارات القديمة والوسيطه وحتى التطورات الحديثة في المجال واتجاهاتها التصميمية في القرن العشرين.

0190201 الرسم الحر (3 عملى) (3 ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة التعرف على أدوات وخامات الرسم المختلفة وطرق استخدامها وعمل تمرينات يدوية لرسم الطبيعة والعناصر بطلاقة وحرية وكذلك رسم مشاهد مختلفة لنماذج تظهر فيها الحركة المستمدة من جوانب الحياة اليومية في المدينة والقرية وغيرها.

0190221 تقنيات التصميم الداخلي بالحاسوب (1) (3 عملى) (3 ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة تدريب الطالب على برمجيات الحاسوب المختصة بالتصميم الداخلي مثل برنامج AutoCAD ثنائي الأبعاد وثلاثي الأبعاد مع التركيز على الأدوات والأوامر المختلفة ومدى إمكانية الاستفادة منها في عمليات التصميم الداخلي مع اجراء تمارين ثنائية وثلاثية الأبعاد تمثل التقنيات المختلفة للبرنامج.

0190224 التصميم الداخلي (1) (3 عملى) (3 ساعات معتمدة /متطلب سابق (المنظور الوصفى)

تتناول هذه المادة تعريف الطالب بالأسس والعناصر الخاصة بالتصميم بالإضافة إلى القواعد الهندسية للدخول إلى مفهوم التصميم الداخلي بالشرح والتحليل المبسط للعناصر الهندسية وأنواع الخطوط والرموز وأشكال المسطحات والتطبيق العملي لهذه الدراسة حتى يستطيع الطالب التعامل مع المساقط، والقطاعات والواجهات الخاصة بالمباني في مجال التصميم الداخلي، بالإضافة إلى المناظير الهندسية للفراغات الداخلية.

0190225 التصميم الداخلي (2) (3 عملى) (3 ساعات معتمدة / متطلب سابق (التصميم الداخلي) (1)

تتناول هذه المادة دراسة التصميم الداخلي السكني، من حيث الوظيفة وسهولة الحركة وتوزيع الأثاث والعناصر المعمارية والإنارة والمكملات الجمالية وعلاقتها مع بعضها ومع المحيط الخارجي ونمط التشكيل حيث يقوم الطالب بتصميم مشروعات سكنية متعددة وإخراجها بشكل مساقط أفقية ومقاطع وواجهات ورسوم تنفيذية بالإضافة للمناظير والمجسمات التي توضح افكاره التصميمية.

0190231 منهج ونظريات التصميم (3 نظرى) (3 ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة تتبع النظريات المختلفة في التصميم والتي ظهرت بعد الثورة الصناعية وتركز على المقارنة بين المنهجيات التقليدية والحديثة بأسلوب تحليلي ونقدي. بالإضافة إلى دراسة المنهج الصحيح في العملية التصميمية وطريقة التفكير التصميمي المبدع.

0190241 تاريخ الفن والعمارة (1) (3نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة اهم التطورات الفنية والمعمارية والداخلية للحضارات القديمة ابتداء من حضارات العراق القديمة، والمصرية، والاغريقية حتى الرومانية والبيزنطية.

0190242 تاريخ الفن والعمارة (2) (3نظري) (3) ساعات معتمدة / متطلب سابق (تاريخ فن وعمارة (1)

تتناول هذه المادة اهم التطورات الفنية والمعمارية والداخلية للحضارات ما بعد القديمة ابتداءً من القرون الوسطى والقوطية، النهضة الاوروبية، الباروك والركوك وحتى الثورة الصناعية.

0190310 تكنولوجيا التصميم الداخلي وخاماته (3نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة التعريف بالخواص الفيزيائية للمواد المختلفة والمستعملة في التصميم الداخلي وطرق توظيفها وتقنياتها وتشمل كافة انواع الأخشاب والمعادن والأحجار والرخام والزجاج والبلاستيك وغيرها، إضافة إلى الانشاءات والقواطع والتراكيب المعمارية الداخلية.

0190311 حساب الكميات (3نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة تعريف الطالب بالطرق المختلفة لحساب الكميات المستعملة في التصاميم الداخلية وتخمين الكلف التقريبية بما في ذلك الاجور والعقود الاستشارية، مواصفات وكميات المواد المستعملة، اجور العمل، والاشراف وغيرها.

0190313 خامات التصميم الداخلي وكمياتها (3 نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة التعريف بالخواص الفيزيائية للمواد المختلفة والمستعملة في التصميم الداخلي وطرق توظيفها وتقنياتها وتشمل كافة انواع الأخشاب والمعادن والأحجار والرخام والزجاج والبلاستيك وغيرها، إضافة إلى الانشاءات والقواطع والتراكيب المعمارية الداخلية وتعريف الطالب بالطرق المختلفة لحساب الكميات المستعملة في التصاميم الداخلية وتخمين الكلف التقريبية بما في ذلك الاجور والعقود الاستشارية، مواصفات وكميات المواد المستعملة، اجور العمل، والاشراف وغيرها.

0190320 اعمال المشاغل (3 عملی) (3) ساعات معتمدة /متطلب سابق تكنولوجيا التصميم الداخلي أو خامات

التصميم الداخلي وكمياتها وخاماته

تتناول هذه المادة التعرف على الآلات والادوات والمواد الخام المختلفة في المشاغل والقيام بتطبيقات عملية لإنجاز بعض النماذج النفعية والجمالية الضرورية ومكملات التصميم الداخلي كقطع الاثاث والعناصر الداخلية المختلفة.

0190321 تقنيات التصميم الداخلي بالحاسوب 2 (3 عملی) (3) ساعات معتمدة / متطلب السابق تقنيات

التصميم الداخلي بالحاسوب 1

تتناول هذه المادة تدريب الطالب على برمجيات الحاسوب المختصة بالتصميم الداخلي وفق برنامج (3 max) مع التركيز على تقنيات الأدوات والأوامر المختلفة للبرنامج، ومدى إمكانية الاستفادة منها في عمليات التصميم المختلفة (Modeling صناعة النماذج - Lighting الاضاءة - Materials الخامات - Rendering الاخراج)، مع اجراء تطبيقات مختلفة ثلاثية الابعاد تمثل تطبيق التقنيات المختلفة في البرنامج.

0190323 تصميم داخلي (3) (3 عملی) (3) ساعات معتمدة / متطلب سابق (التصميم الداخلي (2)

تتناول هذه المادة التصميم الداخلي للمباني العامة التجارية والسياحية والثقافية (الفنادق، المطاعم، المراكز التجارية والصناعية، اسواق تجارية، مكاتب، المراكز الترفيهية، والمتاحف والابنية التعليمية، ويتم من خلالها تدريب الطالب على كيفية وضع التصاميم الداخلية والمساقط الأفقية والمقاطع والواجهات والرسوم التنفيذية والمناظير والنماذج المجسمة ودراسة المكملات والملحقات وتقديم بحث مصغر بفكرة المشروع المختار.

0190327 تصميم الاثاث (1 نظري + 2 عملی) (3) ساعات معتمدة /متطلب سابق (اعمال المشاغل)

تتناول هذه المادة تعريف الطالب بالدور الذي تلعبه قطع الاثاث على مر العصور ودراسة المنهج المتبع في تصميم الاثاث وطرق التفكير الابداعي حيث سيقوم الطلبة بأعداد تصاميم اولية لنماذج مختلفة من الاثاث المنزلي والمكتبي واعداد المخططات التنفيذية لها وتحديد الخامات اللازمة لعملية التنفيذ وعمل نماذج لها.

190331 موضوعات خاصة في التصميم الداخلي (نظري + عملی)

تتناول هذه المادة دراسة عدة مواضيع يركز عليها المصمم الداخلي في اخراج التصميم الجيد المتكامل العناصر لإيجاد عناصر الراحة البشرية ومنها تنسيق الحوائط والتي تشمل جميع مراحل التصميم من البحث و التصميم

ومخططات تفصيلية وصولاً للإخراج النهائي للمشروع بحيث تتم من خلال تصميم تكامل العناصر الخارجية للحديقة فيما بينها وبين الشكل المعماري للمبنى.

0190333 دراسات فنية بالإنجليزية (3 نظري) (3 ساعات معتمدة/ متطلب سابق مهارات اللغة الانجليزية 2

تتناول هذه المادة دراسة أسس وعناصر التصميم الداخلي وصفاته والمصطلحات الفنية باللغة الانجليزية الخاصة به وتدريب الطالب على التعبير عن التصاميم الداخلية وافكاره الفنية باللغة بالإنجليزية.

0190334 مكملات التصميم الداخلي (3 نظري) (3 ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة الدور الذي تلعبه الملحقات والمكملات مثل الاثاث والأقمشة والستائر والإضاءة والنباتات الداخلية والاعمال الفنية، في تصميم الفراغات الداخلية للأبنية الخاصة والعامة.

0190335 العمارة وانشاء المباني (3 نظري) (3 ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة النواحي النظرية والعملية لإنشاء المباني وصيانتها ومعرفة أساليب التنفيذ وانواع الهياكل الانشائية إلى اعداد المخططات التنفيذية والتفصيلية للمباني والعناصر ذات العلاقة بالتصميم الداخلي.

0190344 الهندسة البشرية (3 نظري) (3 ساعات معتمدة / متطلب سابق (الرسم الحر)

تتناول هذه المادة آلية الحركة عند الانسان من خلال دراسة نسب اعضاء الجسم والقوانين الخاصة به وتأثير ذلك على مقاسات الفراغات الداخلية والمساحات المخصصة للوظائف المختلفة، ومقاسات الاثاث والاجهزة المستعملة داخل الابنية.

0190362 التدريب الميداني (عملي)(صفر) ساعة معتمدة المتطلب السابق / اجتياز 90 ساعة معتمدة وموافقة القسم

تتناول هذه المادة اعداد الطالب (بعد إنجازه 90 ساعة معتمدة) للحياة العملية من خلال تدريبه في المؤسسات الرسمية والخاصة في مجال التصميم الداخلي (120 ساعة على الاقل) من اجل استيعاب التطبيقات المقررة على ارض الواقع ومتابعته في مراحل التدريب من قبل اساتذة القسم، ويشترط ان يقدم الطالب الوثائق المصدقة اللازمة والتي تحتوي على كافة ما قام به الطالب خلال فترة التدريب.

0190420 مجسمات توضيحية (3 عملی) (3 ساعات معتمدة / المتطلب السابق (المنظور الوصفی أو تصميم داخلي 2)

تتناول هذه المادة دراسة الكتلة والفراغ وقيمتها الجمالية ودراسة تقنيات صنع النماذج المجسمة المختلفة لتوضيح الافكار التصميمية الداخلية بما في ذلك قطع الأثاث المختلفة والانارة والمواد المستعملة وألوانها.

0190423 دراسات في التصميم الداخلي (3 نظري) (3 ساعات معتمدة / متطلب سابق تصميم داخلي 3)

تتناول هذه المادة تعريف الطالب بكيفية تقديم دراسة علمية مفصلة عن مشروع التخرج الذي يتم اختياره بالتنسيق مع أستاذ المادة. وتشمل هذه الدراسة جمع كافة المعلومات والبيانات المطلوبة في المشروع، وتحليل هذه المعلومات والبيانات لدراسة مشاريع مماثلة في الاردن والدول الأخرى وتقديمها ك تقرير مجلد (نسختين) يحتوي على كافة الرسومات والصور التوضيحية اللازمة.

0190424 التصميم الداخلي (4) (3 عملی) (3 ساعات معتمدة / متطلب السابق دراسات في التصميم الداخلي

وموافقة القسم

تتناول هذه المادة مجموعة من التصميم الداخلي المتكاملة لمشروع التخرج المختار سابقاً في مادة دراسات (190423) على أن يكون مستوى التقديم والعرض مهنيّاً عالياً ويحتوي على كافة المتطلبات اللازمة. يعرض هذا المشروع على لجنة تحكيم خاصة.

0190425 تصميم داخلي متقدم (3 عملی) (3 ساعات معتمدة / المتطلب السابق تصميم داخلي 3)

تتناول هذه المادة التصميم الداخلي للمباني الصحية كاملة (المستشفيات، المراكز الصحية، العيادات وغيرها ومن خلال تعليم وتدريب الطلبة على دراسة التصميم في ارض الواقع ورصد المشكلات القائمة ووضع الحلول التصميمية لها من خلال ملخص بحثي وانجاز تصميم متكامل .

0190426 تقنيات التصميم الداخلي بالحاسوب 3 (3 عملی) (3 ساعات معتمدة المتطلب السابق تقنيات

التصميم الداخلي بالحاسوب 2

تتناول هذه المادة تدريب الطالب على برمجيات الحاسوب المختصة بالتصميم الداخلي ثلاثي الأبعاد مثل برنامج 3Ds MAX ثلاثي الأبعاد وربطه ببرمجية vary مع التركيز على الأدوات والأوامر المتقدمة المختلفة وبعض الإضافات (rendering ray – materials vary–lighting vary) ومدى امكانية الاستفادة منها في عمليات التصميم الداخلي مع اجراء تمارين ثلاثية الأبعاد أكثر واقعية ومتحركة.

0190427 مشروع التخرج (1) (3نظري) (3) ساعات معتمدة المتطلب السابق تصميم داخلي 3+مناهج

البحث

تتناول هذه المادة تعريف الطالب بكيفية تقديم دراسة علمية مفصلة عن مشروع التخرج الذي يتم اختياره بالتنسيق مع أستاذ المادة. وتشمل هذه الدراسة جميع كافة المعلومات والبيانات المطلوبة في المشروع، وتحليل هذه المعلومات والبيانات لدراسة مشاريع مماثلة في الاردن والدول الأخرى وتقديمها كتنقير مجلد (نسختين) يحتوي على كافة الرسومات والصور التوضيحية اللازمة.

0190428 مشروع التخرج (2) (3نظري) (3) ساعات معتمدة/ متطلب سابق مشروع التخرج (1) +موافقة القسم

تتناول هذه المادة مجموعة من التصميم الداخلي المتكاملة لمشروع التخرج المختار سابقاً في مادة مشروع التخرج (1) (190427) على أن يكون مستوى التقديم والعرض مهنيّاً عالياً ويحتوي على كافة المتطلبات اللازمة. يعرض هذا المشروع على لجنة تحكيم خاصة.

0190430 الفن في القرن العشرين (3نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة تعريف الطالب بأهم خصائص الفن في القرن العشرين ومزاياه وأبرز أعلامه وأساليبهم والمدارس والحركات الفنية المختلفة.

0190431 منهج التصميم ونظرياته (نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة تتبع النظريات المختلفة في التصميم والتي ظهرت بعد الثورة الصناعية وتركز على المقارنة بين المنهجيات التقليدية والحديثة بأسلوب تحليلي ونقدي. بالإضافة إلى دراسة المنهج الصحيح في العملية التصميمية وطريقة التفكير التصميمي المبدع.

0190433 الإنارة والصوت (3نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة الانارة الطبيعية والاصطناعية في المباني ودراسة مبادئ الصوتيات والعزل الصوتي والتطبيقات العملية عن طريق استخدام اجهزة القياس في مجال الانارة والصوت وطرائق توظيف الاساليب المتنوعة منها لخدمة الموقع وتكيفها مع الانشطة المختلفة.

0190471 التصميم البيئي (1نظري+2عملي) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة النواحي الأساسية للتصميم البيئي وتأثيرها على اساليب التصميم الداخلي. وتشمل مفهوم العمارة الداخلية الخضراء، والتصاميم المستدامة، والحفاظ على الطاقة، واستعمال المواد الصديقة للبيئة وتقنياتها المختلفة.

0190473 تاريخ الفن العالمي (نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المدة كافة الفنون الحضارية في العهد المسيحي والفترتين البيزنطية والقوطية ثم امتدادها في العصور الوسطى حتى احياء الكلاسيكية وبداية عصر النهضة وذلك تحت تأثير العوامل المختلفة الاجتماعية والسياسية والدينية.

ثانياً: متطلبات التخصص المساندة (اجبارية)، عدد الساعات (15 ساعة معتمدة)

0180130 نظرية اللون وتطبيقاتها (1نظري + 2عملي) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة التعرف على خاصية اللون ومكوناته فيزيائياً وكيميائياً من خلال تطبيقات عملية تسهم في استخدامه في التصاميم المختلفة. مع دراسة للعلاقات اللونية وتدرجاتها وتأثيرها بالضوء والظل، فضلاً عن دراسة أهم نظريات اللون وتطبيقاتها.

0180133 التصوير الضوئي (1 نظري + 2 عملي) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة دراسة الجانب النظري حول أسس التصوير الضوئي وأهميته ونشأته وكذلك آلات التصوير التقليدية والرقمية واجزائها وآلية عملها، كما تحتوي على جانب عملي تطبيقي لتوظيف الصورة الفوتوغرافية في إعداد تصميمات إبداعية تعكس قدرات الطلاب العلمية والعملية.

0180313 الفن الإسلامي (3نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة دراسة فلسفة وأصول ونشأة وتطور الفن الاسلامي وأهم الخصائص والمبادئ التي يركز عليها الفن الاسلامي ومتابعة أبرز الطرز الفنية خلال العصور المتعاقبة ومختلف الاقاليم، ويقوم الطالب بتنفيذ بعض التطبيقات العملية من خلال دراسته لهذه الطرز.

0180472 سيكولوجية وسياسيولوجيا التصميم (3نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة دراسة التأثيرات النفسية والاجتماعية للتصاميم المختلفة على المتلقي، وكذلك تأثير البيئة والعادات المكتسبة والسلوك الاجتماعي على المصمم وما يتبع ذلك من أنماط التفكير وأساليب التعبير والابداع الفني.

0180390 علم الجمال (3نظري) (3) ساعات معتمدة

تتناول هذه المادة تعريف الطالب بمفهوم الجمال وماهيته وفلسفته من خلال متابعة ابرز المدارس الفلسفية في هذا المجال (الاستطيقا)، وكذلك تناول اهم المفاهيم الفنية و دراسة اهم آراء فلاسفة علم الجمال ووجهات نظرهم المختلفة

اعضاء هيئة التدريس في قسم التصميم الداخلي

الاسم	المؤهل العلمي	التخصص الدقيق	الجامعة والتاريخ	الرتبة العلمية والتاريخ	الجنسية	تاريخ التعيين
د. سيف عبيدات	دكتوراة تصميم داخلي	تصميم داخلي وبيئي	تكساس تك الامريكية/2015	استاذ مساعد 2015	اردني	2015/9/1
د. محمد العزالي	دكتوراة تصميم داخلي	تصميم داخلي	جامعة الاسكندرية/2018	استاذ مساعد 2022	مصري	22/10/23
د. محمد الترك	دكتوراة تصميم داخلي	تصميم داخلي	السودان للعلوم والتكنولوجيا	استاذ مساعد 2017	اردني	2017/3/1
أ. فاديا البصول	ماجستير تصميم داخلي	تصميم داخلي	جامعة العلوم الاسلامية / 2011	مدرسة	اردنية	2011/10/1
أ. رنا ابو اصبع	ماجستير تصميم داخلي	تصميم داخلي	جامعة العلوم الاسلامية/2012	مدرسة	اردنية	2014/9/1
أ. محمد عبابنة	ماجستير عمارة داخلية	عمارة داخلية	جامعة الاسكندرية/2018	مدرس	اردني	2018/10/14