

# جامعة فيلادلفيا كلية الآداب والفنون قسم العلوم الانسانية ةالاجتماعية ( الفصل الأول): 2016-2016

	<u>Course Syllabus</u>		
المساق: الفكر والثقافة الغربية	رقم المساق: 0111138		
متطلب جامعي	المتطلبات السابقة:		
(نر) 3:45-3:15: وقت المحاضرة	الساعات المعامدة: 3		

		لتدريس	عضو هيئة ا		
الاسم	الرتبة	وموقعه	رقم المكتب	Office hours	البريد الالكتروني
د. سلوی العمد	استاذ مساعد	517	الآداب، ط 5	1:00-12:00 حثم 2:00-1:00 نر	s_amad@philadelphia.edu.jo

## وصف المساق:

يستعرض هذا المساق الحضارة والثقافة الغربية في مراحلها التاريخية الأساسية، بما في ذلك الحضارتين اليونانية والرومانية، والنهضة الأوروبية ونجزاتها الأساسية. كما يسلط الضوء على المنجزات الكبرى للثورة العلمية ، الثورة الصناعية وعصر التنوير.

# أهداف المساق:

اعطاء الطالب لمحة شاملة عن نشأة وتطور الفكر والحضارة الغربية، بما في ذلك نشأة وتطور الحضارتين اليونانية والرومانية والنهضة الأوروبية ومنجزاتها الكبرى. كما يتم تسليط الضوء على الثورة العلمية وانبثاق الثورة الصناعية والثورة الغرنسية وعصر التنوير.

مصادر التعلم: الملزمة المقررة من أكثر من مصدر، فضلا عن المقالات والكتب التالية باللغة الانجليزية:

- \* Bryan Magee: Story of Philosophy
- \* Bearls Alan, Culture in Process, 1967.
- \* Michiavelli: The Prince

## طرق التدريس:

المحاضرات ومجموعات نقاش تقارير الطلبة لتدريب الطلبة على امتلاك التفكير الانتقادي.

## نتاجات التعلم:

- \_ يتوقع من الطلبة في نهاية الفصل أن يمتلكوا المعرفة والقدرة على فهم نقاط التحول في الحضارة والثقافة الغربية.
  - أن يكتسبوا مهارات التحليل والتفكير النقدي في فهمهم للحضارة الانسانية عامة.
  - أن يلحظوا الطبيعة التراكمية للحضارة وان يتعرفوا على كيفية تمازج الحضارات.

## المهارات العقلية والمعرفية:

- أن يكتسب الطّلبة مهارات التفكير والتعبير عن آرائهم بما يعكس وعيهم الثقافي.
- أن يلاحظوا ويفسروا الطبيعة التبادلية والربط بين الجانبين المعنوي والمادي لمنجزات الحضارة.

## مهارات الاتصال الشخصى والأكاديمى:

- أن يكونوا قادرين على تبادل الآراء وقبول الاختلاف والتنوع الثقافي
  - أن يساهموا ويطوروا قدرتهم على العمل كفريق.

- أدوات تقييم الطلبة علميا: الامتحانات ( الأول والثاني والنهائي)
  - الختبارات القصيرة
- التقارير والمشاريع البحثية القصيرة.

توزيع العلامات				
أدوات التقييم	العلامة			
الامتحان الأول	20			
الامتحان الثاني	20			
الامتحان النهائي	40			
التقارير ومشاريع البحث والاختبارات القصيرة	20			
المجموع	100			

- التوثيق والأمانة العلمية: اسلوب التوثيق: (على سبيل المثال): اسم المولف، عنوان الكتاب، مكان النشر، دار النشر، تاريخ النشر. ثم الصفحة في حال أخذ مقتطف حرفي أو معلومة ترد عند المؤلف دون غيره.
  - حَماية حقوق الملكية ( منّ ذلك اسناد المؤلفات والأفكار الى أصحابها).
    - تجنب الانتحال.

الأسابيع	المواضيع الأساسية والمساندة التي ستغطى	Homework & reports
الاسبوع الأول آلى الرابع	الفلسفة والأساطير اليونانية	تقارير موجزة عن
		أهم الفلاسفة وأهم
		الأسطير
		والخصائص المميزة
		الكل من أثينا
	4 4	واسبارطة
الخامس والسادس	دولة المدينة في اليونان القديم	
	اسبارطة/ أثينا والفرق بينهما	
		من المدينتين
1 1- 1 60 -1 - 20		
الامتحان الأول على وجه التقريب		
الاسبوع السابع والثامن	الحضارة الرومانية	القوانين الرومانية
	قبل المسيحية وبعدها	
	هيمنة الكنيسة الكاثوليكية على المجتمع	
	الرومانى	
	<u> </u>	
الامتحان الثاني مبدئيا		
التاسع الى الحادي عشر	النهضة الأوروبية – الفلسفة السياسية	مناقشة أهم الأفكار
	قراءة في كتاب الأمير لمؤلفه مكيافللي	السياسية لدى
		مكيافيللي
الثاني عشر	الثورة الصناعية كنقطة تحول في تاريخ	
	أورويا والعالم	

الثالث عشر والرابع عشر	الثورة الفرنسية	
الخامس عشر	حرب الاستقلال الأمريكية	
السادس عشر	مراجعة عامة ثم الامتحان النهائي كما تحدده الجامعة	

الوقت المتوقع لدراسة المادة: ما لا يقل عن ساعتين مقابل كل ساعة تدريس

سياسة الدوام والمواظبه:  $ext{$V$}$  لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من  $ext{$15}$  من الساعات المقررة للمادة بدون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية إذ يترتب اعتبار الطالب منسحباً من المادة في حالة قبول العميد للعذر، بينما يمنع من التقدم للامتحان النهائي وتكون علامته في المادة صفراً في حالة عدم قبول العميد للعذر المرضي أو القهري.

# مصادر تعليمية اضافية:

كتب ومجلات ومواقع الكترونية تمت الاشارة الى بعضها في المراجع أعلاه.