

QFO-AP-VA-008	رمز النموذج :	اسم النموذج : خطة المادة الدراسية	 جامعة فيلادلفيا Philadelphia University
2	رقم الإصدار: (Rev)	الجهة المصدرة: نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية	
2021-5-4	تاريخ الإصدار:	الجهة المدققة : اللجنة العليا لضمان الجودة	
4	عدد صفحات النموذج :		

### معلومات المادة

المتطلب السابق		اسم المادة	رقم المادة
-----		مكتبة عربية ومعجم	0110280
رقم القاعة	وقت المحاضرة	نوع المادة	
online	-12:15 2:00	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص <input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري	

### معلومات عضو هيئة التدريس

الاسم	رقم المكتب	رقم الهاتف	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
د.عاصم محمد الحنيطي	محاضر غير متفرغ		2:00-12:15	<a href="mailto:asem_thalji@yahoo.com">asem_thalji@yahoo.com</a>

### نمط التعلم المستخدم في تدريس المادة

نمط التعلم المستخدم			
<input type="checkbox"/> تعلم وجاهي	<input checked="" type="checkbox"/> تعلم الكتروني	<input type="checkbox"/> تعلم	مدمج
نموذج التعلم المستخدم			
النسبة المئوية	متزامن	غير متزامن	وجاهي
	<input checked="" type="checkbox"/>		

### وصف المادة

تتناول هذه المادة نشأة التدوين وتطور التأليف وظهور المكتبات وصناعة الكتاب عند العرب والتحول من الشفاهية إلى الكتابة، وتعرض أهم العلوم ومجالات التأليف التي اهتم بها العرب وأهم المصادر، وأعلام المؤلفين والمصنفين قديماً وحديثاً وتهتم بالتأليف المعجمي ومناهج المعاجم وأنواعها.	وصف المادة
--	------------

### مخرجات تعلم المادة

الرقم	مخرجات تعلم المادة	رمز مخرج تعلم المرتبط للبرنامج
المعرفة		
K1	معرفة تاريخ التأليف وتطوره عند العرب.	
K2	معرفة تقسيم العلوم عند العرب والمجالات التي ألفوها	
K3	معرفة طائفة واسعة من المصادر والمصنفات الهامة	
K4	معرفة التاريخ المعجمي عند العرب	
المهارات		

S1	مهارة استعمال المكتبة الجامعية والانتفاع منها
S2	مهارة المطالعة وتطوير الخبرات
S3	مهارة تحصيل الثقافة المكتبية وأعلامها
<b>الكفايات</b>	
C1	المعرفة والفهم
C2	الادراك ومحاكاة الأفكار
C3	الانتفاع من المكتبة الجامعية واستعمال الكتب والمعاجم

### مصادر التعلم

الكتاب المقرر	كتاب في رحاب المكتبة الأدبية واللغوية القديمة د. بشرى تاكفر است
الكتب والمراجع الداعمة	سلسلة تاريخ الأدب العربي شوقي ضيف
المواقع الإلكترونية الداعمة	www.alwaraq.net
البيئة المادية للتدريس	<input checked="" type="checkbox"/> قاعة دراسية <input type="checkbox"/> مختبر <input type="checkbox"/> منصة تعليمية افتراضية <input type="checkbox"/> أخرى

### الجدول الزمني للقاء الطلبة والمواضيع المقررة

الأسبوع	الموضوع	أسلوب التعلم*	المهام	المرجع
1	شرح رؤية ورسالة الكلية، واهداف ومخرجات تعلم المادة			الخطة الدراسية
2	بدايات التدوين ونشأة التأليف	تعلم تشاركي	تحضير	
3	علم المكتبة - نشأة التأليف	تعلم تشاركي	تحضير	
4	علم الفهرسة: أنواعها - بيانات	محاضرة	واجب	
5	بطاقة الفهرس	محاضرة	واجب	
6	المصادر الأدبية في المكتبة العربية القديمة	محاضرة	تقرير	
7	مصادر تراجم الشعراء	محاضرة	تقديم عرض	
8	مصادر تراجم الأدباء	محاضرة	تقديم عرض	
9	مصادر البلاغة والنقد	محاضرة	تقديم عرض	
10	مصادر المختارات الشعرية	محاضرة	تقديم عرض	
11	مصادر الأدب العامة	محاضرة	تقديم عرض	
12	مصادر الأمثال	محاضرة	تقديم عرض	
13	كتب المعاجم	محاضرة	تحضير	
14	مصادر وتراجم اللغويين	محاضرة	تقديم عرض	
15	تقديم عروض للكتب			
16	الامتحان النهائي			

\*تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.

### مساهمة المادة في تطوير مهارات الطالب

استخدام التكنولوجيا
مهارات الاتصال والتواصل

## التطبيق العملي في المادة

### أساليب تقييم الطلبة وتوزيع العلامات

مخرجات تعلم المادة المرتبطة بالتقييم	توقيت التقييم (الأسبوع الدراسي)	العلامة	أسلوب التقييم
		30%	امتحان منتصف الفصل
		30%	أعمال فصلية*
		40%	الامتحان النهائي
		100%	المجموع

\*تشمل: امتحانات قصيرة، أعمال صافية ومنزلية، عرض تقديمي، تقارير، فيديو بصوت الطالب، مشروع.

### مواعاة مخرجات تعلم المادة مع أساليب التعلم والتقييم

الرقم	مخرجات تعلم المادة	أسلوب التعلم*	أسلوب التقييم**
<b>المعرفة</b>			
K1	معرفة أهم مجالات التأليف عند العرب	تعلم تشاركي	عرض كتاب
K2	معرفة مجموعة موسعة من المصادر والمراجع العربية	تعلم تشاركي	عرض كتاب
K3	معرفة أعلام المؤلفين الذين أسهموا في تطوير المكتبة	تعلم تشاركي	عرض كتاب
<b>المهارات</b>			
S1	إدراك بعض الأسس المنهجية في المؤلفات العربية	محاضرة	عرض كتاب
S2	الإفادة من أساليب المؤلفين العرب ومحاكاتها	محاضرة	عرض كتاب
S3	عقد مقارنات بين المؤلفات ومناهجها	محاضرة	عرض كتاب
<b>الكفايات</b>			
C1	توسيع وتعميق معرفة الطلبة بالمصادر العربية	محاضرة	عرض كتاب
C2	التدريب على تلخيص الكتب وإعداد تقارير عنها	محاضرة	عرض كتاب
C3	إتقان الانتفاع من المكتبة العربية	محاضرة	عرض كتاب

\* تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.  
\*\*تشمل أساليب التقييم: امتحان، مشروع فردي/ جماعي، واجبات منزلية، عرض تقديمي، المشاركة والمناقشة، امتحان قصير... الخ.

### سياسات المادة

السياسة	متطلبات السياسة
النجاح في المادة	الحد الأدنى للنجاح في المادة هو (50%) والحد الأدنى للعلامة النهائية هو (35%).
الغياب عن الامتحانات	<ul style="list-style-type: none"> <li>كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بدون عذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، توضع له علامة صفر في ذلك الامتحان وتحسب في علامته النهائية.</li> <li>كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بعذر مريض أو قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال أسبوع من تاريخ زوال العذر، وفي هذه الحالة على مدرس المادة أن يعقد امتحاناً تعويضياً للطالب.</li> <li>كل من تغيب عن امتحان نهائي بعذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال ثلاثة أيام من تاريخ عقد ذلك الامتحان.</li> </ul>
الدوام (المواظبة)	لا يسمح للطلاب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، أي ما يعادل ست محاضرات أيام (ن ر)، وسبع محاضرات أيام (ح ث م). وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من

مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفرًا)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض أو لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.	
تولي جامعة فيلادلفيا موضوع النزاهة الأكاديمية اهتمامًا خاصًا، ويتم تطبيق العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة بمن يثبت عليه القيام بعمل ينتهك النزاهة الأكاديمية مثل: الغش، الانتحال (السرقة الأكاديمية)، التواطؤ، حقوق الملكية الفكرية.	النزاهة الأكاديمية

### مخرجات تعلم البرنامج التي يتم تقييمها في المادة

الرقم	مخرجات تعلم البرنامج	اسم المادة التي تقيم المخرج	أسلوب التقييم	مستوى الأداء المستهدف
1	تكوين حصيلة ثقافية في المكتبة العربية	مكتبة عربية ومعاجم	امتحان	
2	تمرين الطلبة على قراءة الكتب وتلخيصها	مكتبة عربية ومعاجم	عرض تقديمي	
3	تعريف الطلبة بطائفة واسعة من المصادر	مكتبة عربية ومعاجم	اختبار قصير	

### وصف متطلبات تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

رقم المخرج	الوصف التفصيلي لمتطلب تقييم المخرج
1	تقييم بواسطة اختبار مقالي في منتصف الفصل
2	إعداد التقارير لكتب مختارة
3	مناظرات حوارية في كتب مقررة

### سلم تقييم أداء متطلبات تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

--